



Foto: Daniel Mättler

Die Zeichen der Zeit hinterlassen in jedem Gesicht deutliche Spuren – Spuren, die von der persönlichen Geschichte eines Menschen erzählen. Spuren, die keinesfalls unattraktiv machen! Profi-Visagistin Susanne Lamprecht zeigt step by step, wie man bei einer Kundin mit reifer Haut ein typgerechtes Make-up schminkt.

Make-up für Best Ager

Für die Frau mit Pfiff

Vorbereitung

Marisa S. wird in diesem Jahr 57 Jahre jung. Ihre Haut wird mit optimal auf die Haut abgestimmten Pflegeprodukten – mit einem Augengel für reife Haut, einem Feuchtigkeitsserum mit Lifting-Effekt sowie einer retinolhaltigen Tages- und Lippenpflege – auf die Grundierung vorbereitet.

Augenschatten und äussere Augenwinkel werden mit Concealer abgedeckt. Dann wird ein leichtes Fluid-Make-up – an Stirn, rund um die Augen, Nasolabialfalten, unter der Nase und am Mundwinkel bewusst dünn – als Grundierung aufgetragen.



Susanne Lamprecht | Die Profi-Visagistin aus Bassersdorf arbeitet nebst für Privatkunden für eine namhafte Kosmetikfirma, stylt für Modekatalog-Aufnahmen und bildet angehende Make-up-Artisten und Hairstylisten aus.



STEP 1 Nach der Grundierung werden einzelne Unebenheiten lokal mit Camouflage abgedeckt. Auf das bewegliche Lid wird anschliessend eine Spur Lidschatten-Base auftragen. Diese macht das Augen-Make-up haltbarer.



STEP 2 Vor dem Abpudern mit losem Transparentpuder wird kontrolliert, ob sich Grundierung in den Falten abgesetzt hat. Ein Überschuss wird ggf. abgenommen. Beim Pudern der „kritischen Zonen“ die Haut leicht spannen.



STEP 3 Nun werden auch die Augenbrauen nachgezeichnet, da im Alter die Pigmentierung abnimmt. Die Brauenfarbe wird harmonisch zur Haarfarbe gewählt. Im Zweifelsfall die Brauenfarbe lieber eine Spur zu hell als zu dunkel wählen.



STEP 4 Nun wird Kajal aufgetragen. Danach die Linie gut verwischen, da dies ihre Haltbarkeit erhöht. Der Kajal sollte nicht zu dunkel gewählt werden, da die Augen im Alter tief liegend wirken können und sich häufig auch ein Schlupflid ausprägt.



STEP 5 Jetzt wird Lidschatten in matter Qualität und in typgerechten Nuancen aufgetragen. Die gewählten Farben sollten die Augenfarbe zum Strahlen bringen! Helle Töne heben optisch hervor, dunkle setzen zurück.



STEP 6 Nun die Wimpern mit reichlich Mascara tuschen, das öffnet die Augen optisch und sorgt für einen strahlenden Blick. Schöner und weniger hart als Schwarz wirkt Mascara in den Farbtönen Dunkelbraun, Navy oder Prune.



STEP 7 Vor dem Auftragen des Rouges in einer frischen Farbe wie beispielsweise Altrose werden Gesichtsforn und die Struktur der Wangen analysiert, da mit Blush gleichzeitig auch modelliert werden kann!



STEP 8 Mit einem Konturenstift sollten die Lippen optisch vergrössert und die Mundwinkel nach oben korrigiert werden. Ausserhalb der farbigen Kontur eine zweite, hautfarbene Kontur zeichnen, damit der Lippenstift nicht in die Lippenfältchen ausläuft!



STEP 9 Mit einem speziellen Pinsel wird abschliessend Lippenfarbe aufgetragen. Farbtensive und nicht zu dunkle Lippenstifte, die zudem pflegend sind und weder austrocknen noch verlaufen, sind ideal.